

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении X Всероссийского конкурса исполнителей
русской песни «Поющая Россия»

«Сохранив свою культуру, свой язык, литературу,
сохраним себя как нация, как народ, как страна.
И тысячелетняя Россия останется Россией»
Путин В.В.

1. Введение

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» миссией проекта «X Всероссийский конкурс исполнителей русской песни «Поющая Россия» (далее – проект) является сохранение русской культуры, обычаев и традиций русского народа, сохранение русского языка как языка международного и межнационального общения, укрепление международного согласия, воспитание патриотизма, гражданственности и духовности.

Реализация проекта способствует расширению творческих связей, поддержанию исполнителей, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом, привлечению внимания российской и международной общественности к проблеме сохранения национальных песенных традиций и национальной культуры, проблеме формирования позитивного образа России в международном культурном и геополитическом пространстве.

Также в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 27.11.2023 № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи» и Указом Президента Российской Федерации от 23.01.2024 № 63 «О мерах социальной поддержки многодетных семей» проект направлен на укрепление и популяризацию традиционной семьи и семейных ценностей.

Конкурсная программа уникальна тем, что в неё включены такие жанры народного песенного творчества, как духовные стихи, колыбельные песни, а также песни родного края.

Духовные стихи – это стихотворения-песни на христианские темы и сюжеты, преимущественно из Библии и житий святых. Духовные стихи являются своеобразным учебником народной этики и служат источником христианского знания.

Колыбельная песня – песня, исполняемая матерью или няней при укачивании ребёнка, особый лирический жанр, популярный в народной поэзии. Колыбельная песня – необходимая составляющая в воспитании каждого человека. Именно с этих простых напевов начинаются семья, дом, Родина.

Русская народная песня – это фольклорное произведение, которое сохраняется в народной памяти и передаётся в устной форме, продукт коллективного устного творчества русского народа. Русская народная песня, как и русский язык, – это ценное достояние России и всего мира.

Одна из основных целей X Всероссийского конкурса исполнителей русской песни «Поющая Россия» (далее – конкурс) – активизация взаимодействия светских учреждений и Русской Православной Церкви, государственных структур и общественных организаций.

Проект реализуется по благословению Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла, Митрополита Симбирского и Новоспасского Лонгина, при поддержке Губернатора Ульяновской области.

2. Общие положения конкурса

2.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения конкурса с июля по декабрь 2024 года.

2.2. Учредителями конкурса являются:

- 1) Губернатор Ульяновской области;
- 2) администрация Губернатора Ульяновской области;
- 3) Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области.

2.3. Организаторами конкурса являются:

- 1) Ульяновская региональная Общественная организация сохранения и развития культуры «Русский Дом» (далее – УРООСРК «Русский Дом»);
- 2) Региональное отделение Общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» Ульяновской области (далее – РО ОГО «Ассамблея народов России»);
- 3) Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр народной культуры Ульяновской области»;
- 4) Симбирская Епархия Московского Патриархата Русской Православной Церкви.

2.4. Автор проекта – заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель УРООСРК «Русский Дом» Кулябина Т.И.

3. Цели и задачи конкурса

3.1. Цели конкурса:

- 1) содействие сохранению и развитию русской культуры, русского языка и русских песенных и музыкальных традиций;
- 2) содействие сохранению традиционных российских духовно-нравственных и семейных ценностей как основы российского общества;
- 3) духовно-нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание детей и молодёжи;
- 4) содействие укреплению международного мира и согласия, развитию международного культурного пространства, расширение творческих связей.

3.2. Задачи конкурса:

- 1) стимулирование интереса исполнителей и творческих коллективов России и иностранных государств к изучению и пропаганде культурного наследия русского народа и народов других национальностей, проживающих на территории Российской Федерации;
- 2) поддержка и сохранение русского языка и традиций среди соотечественников, проживающих за рубежом;
- 3) содействие росту творческого потенциала участников;
- 4) выявление и поддержка самобытных исполнителей и коллективов;
- 5) формирование фонда культурного наследия – комплектование учебно-методической базы для специалистов в области народного творчества (видеозаписей, нотного материала, научно-методических публикаций);
- 6) привлечение внимания общественности к проблеме сохранения национальных песенных традиций, семейных ценностей, национальной культуры и идентичности.

4. Участники конкурса

4.1. Для участия в конкурсе приглашаются представители всех народностей и национальностей Российской Федерации и зарубежных стран (в том числе соотечественники, проживающие за рубежом).

4.2. Категории участников:

- 1) учащиеся общеобразовательных школ, детских музыкальных школ, школ искусств;
- 2) студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования;
- 3) преподаватели детских музыкальных школ, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования;
- 4) профессиональные исполнители;
- 5) самодеятельные солисты и коллективы.

5. Условия проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) «Сольное пение»;
- 2) «Ансамбль»;
- 3) «Хоровое исполнение»;
- 4) «Папа, мама, я – поющая семья».

5.2. Конкурсные прослушивания проводятся в следующих возрастных категориях:

- 1) 11-14 лет;
- 2) 15-18 лет;
- 3) 19-25 лет;
- 4) 26-30 лет;

- 5) 31-35 лет;
- 6) 36 лет и старше;
- 7) смешанная категория.

5.3. Конкурсная программа в номинации «Сольное пение» должна состоять из трёх разнохарактерных произведений:

- 1) духовный стих или колыбельная песня (исполняется на родном языке участника конкурса и один куплет песни – на русском языке);
- 2) народная песня Ульяновской области или родного края (исполняется на родном языке участника конкурса);
- 3) русская народная песня или военно-патриотическое произведение (для русскоязычных исполнителей), народная или патриотическая песня (для иностранцев).

5.4. Конкурсные программы в номинациях «Ансамбль», «Хоровое исполнение», «Папа, мама, я – поющая семья» должны состоять из трёх разнохарактерных произведений:

- 1) духовный стих или колыбельная песня (исполняется на родном языке участников конкурса и один куплет песни – на русском языке);
- 2) народная песня Ульяновской области или родного края (исполняется на родном языке участников конкурса);
- 3) русская народная песня или военно-патриотическое произведение (для русскоязычных исполнителей), народная или патриотическая песня (для иностранцев).

5.5. Число участников ансамбля – не более 12 человек. Число участников хора – 13 человек и более. 70 % состава участников ансамбля должно соответствовать заявленной возрастной категории. Число участников семейной категории – минимум 2.

5.6. Обязательное условие для каждой номинации – исполнение одного из произведений без музыкального сопровождения (а капелла). В состав аккомпанирующего ансамбля входят не более 5 человек.

5.7. Использование фонограмм, звукоусиливающей аппаратуры запрещается.

5.8. Обязательное условие для каждой номинации – исполнение произведений в национальном костюме.

5.9. Основные критерии оценки:

- 1) чистота интонации;
- 2) артистичность;
- 3) оригинальность подачи программы;
- 4) отражение в репертуаре местного материала;
- 5) сценический костюм;
- 6) использование традиционных музыкальных инструментов.

6. Требования к участникам конкурса и этапы проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с июля по ноябрь 2024 года в городе Ульяновске (Российская Федерация). В июле разрабатывается Положение о конкурсе.

6.2. Для участия в конкурсе необходимо выполнить следующие условия:

1) направить заполненную заявку в формате MS Word (приложение к настоящему Положению) на электронную почту royushaya_rossiya@mail.ru до 1 октября 2024 года. В наименовании файла заявки необходимо указать фамилию, имя, отчество участника/участников ансамбля, страну, область, город;

2) прислать нотный материал исполняемых произведений (колыбельной песни, духовного стиха, песен родного края) с указанием места записи в отдельном вложении в сканированном виде.

3) направить ссылки на видеозаписи выступлений, размещённые в облачных хранилищах «Облако Mail.Ru», «Яндекс.Диск» или на платформе Youtube в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», с указанием программы, состоящей из трёх разнохарактерных произведений, до 1 октября 2024 года на адрес электронной почты: royushaya_rossiya@mail.ru.

6.3. Видеозаписи выступлений должны соответствовать следующим требованиям:

- 1) горизонтальная съёмка, кадр 16:9;
- 2) формат – mp4, mpeg, видеокодек avch264;
- 3) разрешение – не ниже 1920 x 1080 или 1280 x 720;
- 4) запись со штатива или стабилизатора;
- 5) осуществление исполнения и записи произведений в одном месте в одно время с учётом требований, предъявляемых к конкурсному прослушиванию;
- 6) высокое качество звука, без посторонних шумов.

6.4. Конкурсная программа состоит из следующих этапов:

1) I этап – члены жюри просматривают видеозаписи выступлений всех участников, 3-10 октября 2024 года.

2) II этап – по результатам просмотра присланных видеозаписей организаторы конкурса формируют состав финалистов конкурса и направляют им соответствующее приглашение на живое прослушивание для определения победителей.

6.5. Программа финала и гала-концерта конкурса (состав участников определяет жюри) включает в себя:

- 1) 31 октября 2024 года:
 - а) прослушивание ульяновских участников конкурса;
 - б) заезд и размещение иногородних и иностранных участников конкурса;
- 2) 1 ноября 2024 года:
 - а) прослушивание иногородних и иностранных участников конкурса;
 - б) мастер-классы;
 - в) экскурсионную программу;
- 3) 2 ноября 2024 года:
 - а) прослушивание иногородних и иностранных участников конкурса;
 - б) мастер-классы;
 - в) экскурсионную программу;
- 4) 3 ноября 2024 года – репетицию гала-концерта;
- 5) 4 ноября 2024 года:
 - а) заключительный гала-концерт, награждение участников и победителей конкурса;
 - б) отъезд участников.

6.6. Видеозапись гала-концерта будет размещена на канале Youtube в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и на официальных сайтах УРООСРК «Русский Дом» и РО ОГО «Ассамблея народов России».

7. Жюри конкурса и порядок награждения

7.1. В состав жюри конкурса приглашаются профессиональные исполнители русской песни и преподаватели ведущих музыкальных учебных заведений России и зарубежных стран.

Председатель жюри конкурса

Овсянников Василий Петрович – профессор Московского государственного университета культуры и искусств, народный артист России (город Москва)

Члены жюри конкурса:

Бикметова Наталья Владимировна – профессор Самарского государственного института культуры, заведующий кафедрой хорового и сольного народного пения, кандидат искусствоведения (город Самара)

Кулябина Тамара Ивановна – председатель УРООСРК «Русский Дом», автор проекта, заслуженный работник культуры России

Литвиненко Анна Павловна – профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, народная артистка России (город Москва).

7.2. Решение жюри конкурса отражается в протоколе с указанием итоговой суммы набранных участниками конкурса баллов и утверждается председателем жюри конкурса. При равном количестве баллов, полученных двумя и более участниками конкурса, решение о присуждении премии принимается путём голосования членов жюри конкурса.

7.3. По решению жюри определяется победитель, которому присуждается Гран-при конкурса. Лучшим исполнителям в каждой номинации конкурса присуждаются дипломы лауреатов I, II и III степени в каждой возрастной категории.

7.4. Всем остальным участникам конкурса вручаются дипломы участников.

7.5. Организаторами конкурса учреждены специальные дипломы и призы:

- 1) «За сохранение песенных традиций Симбирского края»;
- 2) «За лучшее исполнение духовного стиха»;
- 3) «За лучшее исполнение колыбельной песни»;
- 4) «За лучшее исполнение песни военно-патриотического характера»;
- 5) «За лучшее семейное исполнение»;
- 6) «Приз зрительских симпатий».

7.6. При получении денежного приза налог на доходы физических лиц оплачивает получатель приза.

7.7. Решение жюри конкурса окончательно и пересмотру не подлежит.

8. Финансовые условия конкурса

8.1. Организационный взнос за участие в конкурсе не предусмотрен.

8.2. Оплата командировочных расходов для участников конкурса не из Ульяновской области организуется следующим образом: проезд и питание оплачиваются за счёт направляющей стороны, проживание – за счёт приглашающей стороны.

9. Организация конкурса

9.1. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

9.2. Оргкомитет:

1) планирует и координирует работу по подготовке и проведению конкурса;

2) утверждает план подготовки и проведения конкурса, а также график проведения прослушиваний и репетиций;

3) принимает решения по вопросам, связанным с подготовкой и проведением конкурса, и осуществляет контроль за их выполнением.

9.3. Заседания Оргкомитета проводятся по мере необходимости.

9.4. Оргкомитет и члены жюри имеют право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение.

10. Контакты

10.1. Информация о проведении конкурса размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальных сайтах Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области, Центра народной культуры Ульяновской области, Фонда «Ульяновск – культурная столица», Самарской государственной академии культуры и искусств, УРООСРК «Русский Дом», РО ОГО «Ассамблея народов России», в средствах массовой информации Ульяновской области и России.

10.2. Адрес организаторов конкурса: г. Ульяновск, ул. Ленина, д. 146.

Председатель УРООСРК «Русский Дом»: Кулябина Тамара Ивановна.

Телефон (факс): 8 (8422) 41-47-52.

Веб-сайты: <http://симбирский-русский-дом.рф>;

<http://симбирская-ассамблея-народов.рф>.

E-mail: royushaya_rossiya@mail.ru.

Члены Оргкомитета:

Кассович Венера Марсовна, +7-917-608-77-61;

Кассович Кирилл Сергеевич, +7-917-608-77-86;

Каяшева Анна Александровна, +7-905-348-05-41;
Мурзина Екатерина Анатольевна, +7-917-610-93-82.

Приложение: форма заявки на участие в X Всероссийском конкурсе исполнителей русской песни «Поющая Россия» (2024) на 3 л. в 1 экз.

ПРИЛОЖЕНИЕ

к Положению

ФОРМА

**Заявка
на участие в X Всероссийском конкурсе исполнителей русской песни
«Поющая Россия» (2024)**

№ п/п	Образовательная организация/ учреждение культуры, субъект Российской Федерации/страна	Фамилия, имя, отчество солистов (полностью), возраст (полных лет)/ название коллективов, возраст участников (полных лет), число участников в коллективе	Репертуар со ссылками на видеозаписи выступления (с указанием авторов текста и музыки, аранжировки конкурсных произведений, жанра и места записи песен, времени звучания каждого номера)	Фамилия, имя, отчество педагога, концертмейстера, художественного руководителя коллектива (полностью)	Контактные координаты с указанием фамилии, имени, отчества, телефон (с указанием кода), факс, моб. телефон, e-mail
1.					
2.					

Нотный материал прикрепляется отдельным файлом в формате MS Word.

Пункты желательные, но не обязательные к заполнению:

Образование солиста, образование руководителя и участников вокального ансамбля (с указанием образовательной организации, года окончания и специальности);

краткая творческая характеристика солиста или коллектива.

Почтовый адрес отправителя с индексом (для получения диплома участника конкурса):

Руководитель направляющей организации, должность, тел.:

(подпись, печать)

_____ 2024 г.

Заявка направляется в формате MS Word и в сканированном виде с подписью и печатью руководителя на адрес электронной почты: royushaya_rossiya@mail.ru.

Пример заполнения заявки

№ п/п	Образовательная организация / учреждение культуры, субъект Российской Федерации/страна	Фамилия, имя, отчество солистов (полностью), возраст (полных лет) / название коллективов, возраст участников (полных лет), число участников в коллективе	Репертуар со ссылками на видеозаписи выступления (с указанием авторов текста и музыки, аранжировки конкурсных произведений, жанра и места записи песен, времени звучания каждого номера)	Фамилия, имя, отчество педагога, концертмейстера, художественного руководителя коллектива (полностью)	Контактные координаты с указанием фамилии, имени, отчества, телефон (с указанием кода), факс, моб. телефон, e-mail
1	2	3	4	5	6
1.	МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Ульяновска Улья- новской области	Иванова Маргарита Владимировна , 15 лет	1. Колыбельная песня «Баю, баю, баюшки», 2 мин. 54 сек. https://yadi.sk/d/fRuAtV_fr844RQ . 2. Свадебная песня «Как под садиком». Записана в селе Крас- ный Яр Чердаклинского района Ульяновской области, 2 мин. 8 сек. https://cloud.mail.ru/public/j8oU . 3. Припевки «Разливного», записа- ны в Ульяновской области, 2 мин. 28 сек. https://youtu.be/9-AxX3aYrNs	Педагог: Петрова Галина Николаевна Концертмейстер: Сидоров Иван Михайлович	Петрова Г.Н. 8 (960)... 8 (8422) 58-... e-mail:
2.	МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Ульяновска Улья- новской области	Ансамбль народной песни «...» , 15-17 лет, 10 человек	1. Духовный стих «Ты дорожень- ка», 3 мин. 05 сек. https://yadi.sk/d/fRuAtV_fr844RQ . 2. Частушки Ульяновской области «Тыры-дын-на», 1 мин. 30 сек. https://cloud.mail.ru/public/j8oU . 3. Народная песня времён ВОВ «Ехали танкисты», 2 мин. 40 сек. https://youtu.be/9-AxX3aYrNs	Педагог: Петрова Галина Николаевна Концертмейстер: Сидоров Иван Михайлович	Петрова Г.Н. 8 (960)... 8 (8422) 58-... e-mail:

Пункты желательные, но не обязательные к заполнению:

Образование солиста: Иванова Маргарита Владимировна – МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Ульяновска Ульяновской области, отделение..., класс....

Образование педагога: Ульяновское училище культуры, Самарский Государственный институт культуры, преподаватель.

Краткая творческая характеристика солиста или коллектива: лауреат районных, всероссийских и международных конкурсов...

Обязательно к заполнению:

Почтовый адрес отправителя с индексом (для получения диплома участника конкурса): 432010, город Ульяновск, улица ..., д. 16.

Руководитель направляющей организации, должность, тел.

Михайлова Ирина Петровна, директор МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Ульяновска Ульяновской области, тел....

Печать
